



## „Interkulturalität und Mehrsprachigkeit – eine Chance! Schuljahr 2009/10

### Detailinformationen

#### Inhaltliche Einreichkriterien

- Altersbezogenheit – d.h. alle Schularten haben prinzipiell die gleichen Chancen auf eine Unterstützung ihres Projekts
- Intensität der inhaltlichen Auseinandersetzung mit dem Thema
- Originalität und Kreativität im Zugang auf das Thema
- Wie realistisch erscheint der Jury die geplante Umsetzung?
- Wie partizipativ ist das Konzept angelegt? (Ist die Einbindung der Kinder und Jugendlichen in allen Projektphasen berücksichtigt?)
- Sind nachhaltige positive Effekte zu erwarten?
- Einbindung von externen ProjektpartnerInnen/ExpertInnen
- Einbindung des Projektkonzepts in das schulische Umfeld
- in einem Fach oder fächerübergreifend/fächerverbindend

#### Ideenbörse

Eingereicht werden können z.B. Konzepte

- zur interkulturellen Sensibilisierung
- zur Unterstützung eines positiven Klassen- und Schulklimas
- zum Kennenlernen fremder Lebenswelten
- zur Elternarbeit mit fremdsprachigen Eltern
- zu einem binnendifferenzierten Deutschunterricht in sprachlich heterogenen Klassen
- zu einem effizienten und zielgruppenorientierten Deutsch-als-Zweitsprache-Unterricht
- zur Förderung der muttersprachlichen Kompetenz und der Zweisprachigkeit
- zu einem Fachunterricht unter Berücksichtigung der sprachlichen und kulturellen Heterogenität in der Klasse
- zu einem fächerübergreifenden Unterricht unter Berücksichtigung der sprachlichen und kulturellen Vielfalt in der Klasse
- zur Sprachenvielfalt und Sprachaufmerksamkeit
- zur Entwicklung von Teamfähigkeit
- zum Umgang mit Diversität in der Klasse/in der Gesellschaft
- zu Vorurteilen und Mechanismen von Diskriminierung

#### Projektleitfaden

Worauf lasse ich mich ein?

- Projektziel/e (inhaltlich, pädagogisch)
- Projektablauf (wer, was, wann, wie)/Prozessbegleitung
- soziale Lernprozesse (z. B. Teamarbeit)
- Herausforderung (inhaltlich, organisatorisch, kreativ, technisch)
- Arbeitsverteilung, Durchführung (Erfolge/schwierige Momente)
- entwickelte Instrumente/Arbeitsbehelfe
- Akzeptanz (intern, extern)
- Darstellung aus Sicht der Schülerinnen und Schüler
- Feedback der SchülerInnen
- Öffentlichkeitsarbeit
- Zusammenfassung



Detaillierte Arbeitsschritte zur Projektdurchführung finden Sie im Grundsatzterlass zum Projektunterricht unter

[http://www.bmukk.gv.at/schulen/unterricht/ba/pu\\_tipps.xml](http://www.bmukk.gv.at/schulen/unterricht/ba/pu_tipps.xml)

### Jury

Die Bewertungen der Fachjury richten sich nach den Einreichkriterien. Sie setzt sich zusammen aus Expertinnen und Experten der Fachbereiche:

- Interkulturalität
- Mehrsprachigkeit
- Sprachförderung
- Kunst- und Kulturvermittlung
- Sprachwissenschaft
- Pädagogik
- und angrenzende Bereiche

### Link

Online-Formular zur Konzepteinreichung <http://ikm.die-anmeldung.at/>

**Grundsatzterlass zum Projektunterricht:**  
[http://www.bmukk.gv.at/schulen/unterricht/ba/pu\\_tipps.xml](http://www.bmukk.gv.at/schulen/unterricht/ba/pu_tipps.xml)